



ESTADO DE SANTA CATARINA  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA IRMÃ MARIA TEREZA  
Av. Aniceto Zacchi, 298, Ponte do Imaruim – Palhoça  
[mariateresa@sed.sc.gov.br](mailto:mariateresa@sed.sc.gov.br) – [www.eebimt.com.br](http://www.eebimt.com.br) - 3665-7589



## PLANEJAMENTO ANUAL

### I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA: Ensino Religioso

**PROFESSOR (A):**  
Eduardo Antonio dos Santos

**SÉRIE/ANO:**9 Ano

**TURMAS:**90- 91-92-93-94

**Nº DE AULAS NA SEMANA** 01

### II. DISCIPLINAS: ENSINO RELIGIOSO

#### III. CONTEÚDOS POR TRIMESTRE:

- I- **Trimestre**  
Ritos de Vida ligados as crenças e não crenças Direito a Vida
  
- II- **Trimestre**  
Finitude – Vida
  
- III- **Trimestre**  
Finitude Morte Coexistência

#### IV. HABILIDADES:

- I- **Trimestre**  
(EF09ER01) Analisar princípios e orientações para o cuidado da vida e nas diversas tradições religiosas e filosofias de vida.
  
- II- **Trimestre**  
(EF09ER02) Discutir as diferentes expressões de valorização e de desrespeito à vida, por meio da análise de matérias nas diferentes mídias.
  
- III- **Trimestre**  
(EF09ER03) Identificar sentidos do viver e do morrer em diferentes tradições religiosas, através do estudo de mitos fundantes.  
(EF09ER04) Identificar concepções de vida e morte em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, por meio da análise de diferentes ritos fúnebres.  
(EF09ER05) Analisar as diferentes ideias de imortalidade elaboradas pelas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição)

#### V. METODOLOGIA DE ENSINO/ MATERIAIS UTILIZADOS:

Aulas expositivas e dialogadas Uso de Datashow, mídias e tecnologias dinâmicas e interação respeito a diversidade étnico, cultural e religiosa  
Exercícios interpretativos, trabalho individual e em grupo avaliação e atividades no caderno conteúdo.

## **VI. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

Elaboração de Questionários e Atividades lúdicas que façam a criança pensar e refletir a importância do conteúdo para história da humanidade. Possibilitar uma viagem no tempo juntamente com os educandos para que eles possam compreender a importância da escrita e a influência religiosa para tal desenvolvimento. As avaliações serão feitas a partir de:

- Escrita individual;
- Atividade Oral
- Caderno / Portfolio
- Trabalhos individuais e em grupo;
- Leitura e interpretação;
- Prova escrita;
- Participação;
- Desenvolvimentos de trabalhos e projetos.

Ao longo do trimestre será oferecida ao aluno recuperação paralela dos conteúdos, além de outras formas metodológicas para alcançar os objetivos da disciplina.

## **VII. BIBLIOGRAFIAS:**

FONAPER. Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Religioso. São Paulo: Mundo Mirim, 2009.  
OLENIKI, M. L. R.; DALDEGAN, V. M. Encantar: uma prática pedagógica no Ensino Religioso. Rio de Janeiro: Vozes, 2003. SANTA CATARINA. SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTO. Proposta Curricular de Santa Catarina: Implementação do Ensino Religioso - Ensino Fundamental. Florianópolis-SC: SED, 2001

SANTA CATARINA. SECRETARIA DO ESTADO DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTO. Orientação Curricular com Foco No Que Ensinar: Conceitos E Conteúdos Para A Educação Básica (Documento Preliminar). Florianópolis-SC: SED, 2011.

Rodrigues, Edile Maria Fracaro. Ensino Religioso : passado, presente e fé / Edile Maria Fracaro Rodrigues, Luana Zucoloto Mattos Moreira, Maria Bethânia de Araujo ; ilustrações Danilo Dourado Santos. – Curitiba : Piá, 2019. v. 6 : il.. ISBN 978-85-64474-92-5 (Livro do aluno) ISBN 978-85-64474-93-2 (Livro do professor) 1. Educação. 2. Estudo religioso – Estudo e ensino. 3. Ensino fundamental. I. Moreira, Luana Zucoloto Mattos. II. Araujo, Maria Bethânia. III. Santos, Danilo Dourado. IV. Título.